

Drodzy rodzice!

Wszyscy jesteśmy świadomi tego, jak ważną rolę odgrywamy w życiu naszych dzieci – otwieramy przed nimi świat i jesteśmy ich pierwszymi nauczycielami. Nawet wtedy, gdy nasze dzieci rozpoczynają naukę w przedszkolu i będą kontynuować ją w szkole, nasza rola nie musi ograniczać się do odpytania ich z przerabianego na lekcjach materiału czy do sprawdzania zadań domowych. Okazując zainteresowanie tym, czego dzieci uczą się w szkole i odnosząc ich nowo nabytą wiedzę do tego, co robią w domu, motywujemy je do lepszej nauki i wspieramy je w ich staraniach. Ogromnie ważne jest bowiem wykształcenie w dzieciach pozytywnego nastawienia do nauki oraz budowanie wiary w ich własne możliwości.

„Poradnik dla rodziców” umożliwi rodzicom pomaganie dziecku w nauce języka angielskiego w domu i angażuje opiekunów w motywowanie dziecka do dalszej pracy. Zawarte w „Poradniku dla rodziców” gry i zabawy zostały tak skonstruowane, aby nie zabierały wiele czasu i nie wymagały od rodziców znajomości języka angielskiego ani posiadania specjalistycznej wiedzy. Większość ćwiczeń można wykonywać kilkakrotnie, tak aby wydłużyć czas kontaktu dziecka z językiem angielskim. Po zakończeniu ćwiczenia dobrze jest porozmawiać z dzieckiem o tym, co było dla niego interesujące, co sprawiało trudność, co było łatwe lub co warto jeszcze poćwiczyć. Nic bowiem bardziej nie motywuje dzieci do dalszych starań niż poczucie odniesionego sukcesu, radość z dobrze rozwiązanej zadania, docenienie ich wysiłku oraz zasłużone pochwały.

Mam nadzieję, że wspólna nauka języka angielskiego poprzez gry i zabawy zawarte w „Poradniku dla rodziców” dostarczy zarówno Państwu, jak i lch dzieciom wiele radości, tak jak wiele radości przyniosło mi pisanie ćwiczeń wspólnie z moim dziesięcioletnim synkiem. Wierzę, że będzie to dla wszystkich niezwykle cenne doświadczenie.

Mariola Bogucka

Autorka

Spis treści

Zaproszenie do współpracy dla rodziców i opiekunów	2
Struktura Poradnika dla rodziców	3
Okres bezpodręcznikowy i rozdział Hello! ..	4
Rozdział 1 My face (Moja twarz)	5
Rozdział 2 Animals (Zwierzęta)	6
Rozdział 3 My toys (Moje zabawki)	7
Rozdział 4 Food (Jedzenie)	8
Rozdział 5 My body (Moje ciało)	9
Rozdział 6 My house (Mój dom)	10
Rozdział 7 My clothes (Moje ubrania)	11
Rozdział 8 My party (Moje przyjęcie)	12
Halloween (Halloween)	13
Christmas (Boże Narodzenie)	14
Easter (Wielkanoc)	14
Opisy treści piosenek i rymowanek	15

English Adventure 1

ZAPROSZENIE DO WSPÓŁPRACY DLA RODZICÓW I OPIEKUNÓW

Zapraszamy do współpracy rodziców i opiekunów małych uczniów, aby:

- zmaksymalizować kontakt dziecka z językiem angielskim
- wyrobić w dzieciach nawyk systematycznej nauki w domu
- przybliżyć rodzicom zasady nowoczesnego nauczania języka angielskiego
- przestrzec rodziców przed zadawaniem niezwykle frustrujących dla dzieci pytań: „Czego się dzisiaj nauczyłeś/aś?”, „Co było na lekcji?”

W dzisiejszych czasach nie wątpimy już w konieczność uczenia się języków obcych. Nie dziwi więc fakt, że coraz więcej polskich dzieci rozpoczyna naukę języka angielskiego w bardzo wczesnym wieku. Nie wystarczy jednak tylko zagwarantować dzieciom wczesny start, aby być pewnym ich sukcesów w przyszłości. Aby nauczanie dzieci było efektywne, należy sprostać ich naturalnym potrzebom wynikającym z etapu rozwoju intelektualnego, emocjonalnego oraz społecznego, na którym się znajdują.

Obecnie wiemy, że małe dzieci uczą się inaczej niż młodzież i dorośli. Aby przybliżyć rodzicom i opiekunom małych uczniów nowoczesne zasady nauczania języka angielskiego, przedstawiono poniżej najważniejsze elementy nauczania skoncentrowanego na dziecku i jego rozwoju, które wykorzystywane są w kursie *English Adventure*.

Nauka przez doświadczanie nowej wiedzy całym sobą

Podejście holistyczne, czyli nauka poprzez doświadczanie nowej wiedzy całym sobą, wymaga zaangażowania wszystkich zmysłów: wzroku, słuchu, dotyku, węchu, a nawet smaku. Jednocześnie dziecko poznaje siebie i świat wokół, a więc ucząc się nowego języka, wszechstronnie się rozwija. Specjalne techniki pracy z dziećmi umożliwiają ćwiczenie nowych umiejętności, np. ćwiczenie umiejętności motorycznych rozpoczynamy od pisania cyfr po śladzie, natomiast zakreślanie obrazków lub cyfr w powietrzu pozwala na ćwiczenie wyobraźni oraz myślenia przestrzennego.

Wielokrotność i różnorodność powtórzeń

W każdym rozdziale trzy pierwsze lekcje poświęcone są wprowadzeniu nowych słów, a trzy kolejne aktywnemu ćwiczeniu i utrwalaniu poznanego materiału w różnym kontekście i w rozmaitych sytuacjach. Częste i różnorodne powtarzanie nowych słów, wyrażań, piosenek i rymowanek ma pomóc dzieciom w zapamiętywaniu poprzez aktywne używanie nowego materiału językowego w różnych sytuacjach. Istotne jest, by powtórki oparte były na wszechstronnym wykorzystaniu zmysłów: wzroku (obrazki lub przedmioty, bezgłośnie mówienie i czytanie z ust), słuchu (piosenki, nagrania lub rozmowa z nauczycielem oraz innymi uczniami, gra w głośny telefon), dotyku (dotykanie i zgadywanie przedmiotów ukrytych w worku) oraz na ćwiczeniu ekspresji ciała (odgrywanie scenek).

Ponieważ dzieci nie są w stanie przez długi czas skoncentrować uwagi na jednej rzeczy, istotne są częste zmiany typu i charakteru ćwiczeń. Nauczanie z *English Adventure* odbywa się poprzez gry i zabawy językowe, których uzasadnieniem jest nie tylko element rozrywki oraz dostarczenie pozytywnych przeżyć, ale przede wszystkim walory edukacyjne.

Słownictwo oraz struktury bierne i czynne

Wybór tematów oraz liczba słów i wyrażań prezentowanych i ćwiczonych w czasie lekcji jest efektem długotrwałych obserwacji zachowań dzieci. Aby nie zniechęcić małych uczniów, należy dopasować wymagania do możliwości dziecka. Liczba słów i wyrażań, które dzieci poznają i których znaczenie rozumieją, w ogromnym stopniu przewyższa zasób słownictwa, którego dzieci potrafią używać. Taki proces odzwierciedla naturalną tendencję poznawania języków, zarówno ojczystego jak i obcych.

Okres ciszy

Nowoczesne nauczanie dzieci języka obcego polega na ćwiczeniu początkowo głównie rozumienia ze słuchu. Niezmuszanie dzieci do mówienia jest wyrazem respektowania „okresu ciszy”, którego długość w dużym stopniu zależy od indywidualnych predyspozycji dziecka.

Użycie języka polskiego na lekcjach języka angielskiego

W czasie lekcji bardzo ważne jest stwarzanie dzieciom warunków zbliżonych do naturalnego sposobu uczenia się języka, czyli bazowanie na budowaniu kontekstu, w którym dziecko nieustannie próbuje odgadnąć znaczenia. Nie uczymy tłumaczenia i nie sprawdzamy zrozumienia za pomocą języka polskiego. Język polski w początkowej fazie służy tylko do odnoszenia się do doświadczeń dzieci oraz do wymiany opinii czy refleksji dotyczących uczenia się.

Piosenki i rymowanki

Piosenki, rytmiczne powtarzanie oraz rymowane teksty pomagają w zapamiętaniu nowego materiału z lekcji nie tylko dzieciom uzdolnionym muzycznie. Niewątpliwie przyjemne muzyczne skojarzenia wzmacniają połączenia bodźców językowych z pamięcią.

Historyjki

W nauczaniu od dawna stosuje się metody związane z narracją, czyli tworzeniem opowiadań, w które wplecione są prezentowane, a następnie ćwiczone nowe elementy języka. Im bardziej fascynująca, niesamowita lub śmieszna historia, tym łatwiej i na dłużej jest ona pamiętana. Sceny przedstawiane w książce są tak sugestywne, że nawet dzieci, które nie oglądały filmu Disneya z łatwością rozumieją kontekst sytuacji, pomimo że słuchają historyjki po angielsku.

Świadomość oraz tolerancja

Komunikacja językowa w klasie wymaga ciągłego kształtowania umiejętności współpracy w grupie, a więc poznawania siebie oraz wyznaczania granic ja-inni. Dzieci zdobywają nowe doświadczenia społeczne, które na pierwszym etapie możemy nazwać „Ja i mój świat”. Powoli otwieramy dzieci na poznawanie kultury krajów anglojęzycznych, np. poprzez tradycyjne gry, zabawy oraz zwyczaje świąteczne. Jednocześnie poprzez świadome uczenie się języka angielskiego dzieci zdobywają poczucie tożsamości z rodzimą kulturą i językiem ojczystym.

Zaangażowanie dzieci

Dzieci uczestniczą w przygotowaniu materiałów dydaktycznych, np. plakatów, którymi następnie dekorują klasę. Nauka języka obcego jest dużym wyzwaniem, a im większe jest zaangażowanie dziecka w lekcje, tym lepsze są rezultaty. W ten sposób rozwijamy twórcze myślenie oraz wiarę dzieci we własne możliwości i poczucie dumy ze swoich osiągnięć.

Moje Portfolio Językowe i Naklejka Samooceny

Dzieci od początku nauki zbierają swoje prace do teczki „Moje Portfolio Językowe”. Nauczyciel nie ocenia dzieci, ale pokazuje ich mocne strony i podkreśla zakres zdobytej wiedzy. Odpowiadając na pytania nauczyciela: „Co podobało Ci się najbardziej?” lub „Jaka jest Twoja ulubiona piosenka lub zabawa?”, dziecko poznaje siebie oraz nabiera odwagi w wyrażaniu swoich opinii. Dzięki „Naklejce samooceny” (na zakończenie każdego rozdziału) oraz prostym pytaniom o to, co już dzieci potrafią, wprowadzamy element świadomego uczenia się, umiejętność krytycznego spojrzenia na własne zaangażowanie w lekcje oraz jakość wykonywanych prac. Dziecko samo decyduje o tym, co jest godne umieszczenia w portfolio językowym.

Tematyka rozdziałów

Zakres tematyczny prezentowanych dzieciom słów jest najczęściej ustalany na podstawie opisu świata dzieci, czyli przedmiotów znajdujących się bezpośrednio wokół nich. Daje to możliwość zastosowania efektywnej metody reagowania całym ciałem, w której dzieci reagują odpowiednim zachowaniem na polecenia lub usłyszane słowa, np. Znajdź książkę – *Find a book*. Umiejętne obserwowanie dziecka pozwala na stopniowe zwiększanie trudności poleceń. W początkowej fazie dzieci tylko wykonują polecenia, aby z czasem bawić się w nauczyciela i samemu je wydawać.

Motywowanie uczniów

Komunikacja w klasie wymaga konstruowania zadań z tzw. luką informacyjną – dzieci dowiadują się nowych rzeczy, wymieniając informacje. Praca w klasie odzwierciedla autentyczną komunikację w realnym świecie. W każdym rozdziale książki uczniowie poznają brytyjskie dzieci i słuchają ich, kiedy te wymieniają informacje na tematy będące w sferze zainteresowania ich polskich rówieśników. Motywowanie dzieci do słuchania odbywa się poprzez zadania, które wymagają od nich nie tylko uważnego słuchania, ale również przetwarzania informacji. W ten sposób ćwiczone są: umiejętność kojarzenia, wyciągania wniosków lub nawet inteligentnego zgadywania.

STRUKTURA PORADNIKA DLA RODZICÓW

Każdy rozdział poradnika dla rodziców zawiera następujące elementy:

- **Magiczne słowo**

Począwszy od rozdziału 1, „magiczne słowo” w formie obrazka narysowanego na kawałku puzzla wprowadza tematykę rozdziału. Dzieci szukają go i zgadują, jaki jest temat rozdziału. Jeśli wiesz, że dziecko rozpoczęło naukę nowego rozdziału, możesz zapytać je po polsku: „Jakie jest magiczne słowo?” lub po angielsku: *What's the magic word?* „Magiczne słowo” (w rozdziale 1 to eyes – oczy) ma za zadanie wprowadzić nowy temat kolejnych lekcji oraz zaznajomić dzieci z trudnym i abstrakcyjnym pojęciem wyrazu.

- **Bohaterowie rozdziału**

Warto poznać bohaterów rozdziałów oraz historyjki, w których zostali przedstawieni. Celem korzystania z takich historyjek jest angażowanie i motywowanie uczniów. Historyjki służą do wprowadzenia nowego słownictwa w kontekście zrozumiałych dla dzieci zdarzeń.

- **Słownictwo**

W każdym rozdziale przedstawiona została lista nowych słów i struktur, które dzieci poznają i ćwiczą w sytuacjach komunikacyjnych. Lista obejmuje tylko te słowa i struktury, które dzieci poznają czynnie, a nie te, które wymagają tylko rozpoznania i rozumienia ze słuchu.

- **Pobawmy się razem**

To część, która zawiera propozycje gier i zabaw, które nie wymagają użycia skomplikowanych materiałów lub bardzo specjalistycznej wiedzy. Ich celem jest zwielokrotnienie powtórzeń materiału i oswojenie dziecka z komunikacją w języku angielskim. Chcemy w ten sposób zminimalizować treść, która tak bardzo blokuje naturalność i spontaniczność wypowiedzi.

- **Piosenki i rymowanki**

Wspólne słuchanie i śpiewanie to nie tylko wspaniała zabawa, ale przede wszystkim wydłużenie czasu kontaktu z językiem angielskim. Kasetę magnetofonową lub płytę CD (do wyboru) stanowi część kursu, a teksty piosenek i rymowanek znajdują się w uwagach do poszczególnych rozdziałów.

Zachęcamy Państwa również do oglądania wspólnie z dzieckiem specjalnie przygotowanych filmów na kasecie video/płyce DVD, które stanowią część kursu. Każdy z czterech odcinków filmu utrwała słowa i zwroty poznane na lekcjach, a występujące w nim lubiane przez dzieci postacie z historyjek Disneya, to kolejna wspaniała okazja do wydłużenia czasu kontaktu z językiem angielskim, a także świetna zabawa, zarówno dla dziecka jak i rodzica.

Uwaga!

Wspólne zabawy nie wymagają przygotowywania skomplikowanych materiałów ani specjalistycznej wiedzy. Gry i zabawy nie wykraczają poza materiał przerobiony na lekcji przez nauczyciela i nie są obowiązkowe.

Okres bezpodręcznikowy

Lekcje 1-4
oraz

Hello!

Lekcje 1-2

- Dla każdego dziecka spotkanie z nowym nauczycielem i nieznanymi dziećmi jest dużym przeżyciem, nie tylko nieśmiałe dzieci mają kłopot z nawiązaniem nowych znajomości i przyjaźni. Współczesne nauczanie języków obcych jest oparte na komunikacji oraz na możliwości wyrażania siebie, swoich uczuć i zainteresowań oraz dzielenia się z innymi swoimi przemyśleniami. Współpraca w grupie jest więc podstawą efektywnej nauki języka angielskiego.
- Cykl czterech pierwszych lekcji ma głównie na celu integrowanie grupy rówieśniczej. Na pierwszych zajęciach celowo nie używa się podręcznika, by dzieci nie były rozkojarzone i skoncentrowały swoją uwagę na pozostałych uczestnikach zajęć. Liczba słów i wyrażeń wprowadzanych na pierwszych lekcjach jest bardzo ograniczona, by dzieci nie odniosły wrażenia, że obcy język to dla nich zbyt trudne wyzwanie. Najważniejsze jest to, by dzieci czuły się bezpieczne, akceptowane w grupie oraz kojarzyły naukę języka angielskiego z przyjemnymi chwilami.

SŁOWNICTWO

Nowe słowa i wyrażenia prezentowane oraz ćwiczone na lekcjach:

Wyrażenia codziennej komunikacji	<i>Hello!</i> <i>Goodbye!</i> <i>I'm Ania.</i> <i>Yes. / No.</i> <i>teacher</i> <i>Please.</i> <i>Thank you.</i>	Cześć! Do widzenia! Ja jestem Ania. Tak. / Nie. nauczyciel Proszę. Dziękuję.
Przybory szkolne	<i>rubber</i> <i>pen</i> <i>pencil</i> <i>school bag</i> <i>book</i>	gumka długopis ołówek torba szkolna książka
Kolory	<i>red</i> <i>blue</i> <i>yellow</i> <i>green</i>	czerwony niebieski żółty zielony
Liczby	<i>one</i> <i>two</i> <i>three</i> <i>four</i> <i>five</i>	jeden dwa trzy cztery pięć

Zaproszenie do współpracy dla rodziców i opiekunów

POBAWMY SIĘ RAZEM!

Rodzice – dziecko – zabawki

Zgadywanka

Przygotuj pudełko lub worek z uprzednio wybranymi przyborami szkolnymi. Poproś dziecko, aby zidentyfikowało przedmiot tylko za pomocą dotyku, a następnie podało jego nazwę po angielsku, np. *a rubber*. Zaproponuj dziecku, aby również starało się odgadnąć kolor poszczególnych przedmiotów, np. *A yellow pen*.

Pakowanie tornistra

W obecności dziecka spakuj tornister. Poproś, aby dziecko starało się zapamiętać zawartość spakowanego tornistra. Następnie poproś dziecko o wymienienie wszystkich spakowanych rzeczy, np. *a blue book, a red pencil, a white rubber*. Wyjmij tę rzecz z tornistra, którą dziecko prawidłowo zapamiętało. Jeżeli w tornistrze zostały jakieś przedmioty, wyjmuj je po kolei i proś dziecko o ich nazywanie.

Połamańce dla języka

Poproś dziecko o przygotowanie kolorowych kartek oraz przyborów, które zilustrują rymowankę:

Red, green, yellow, blue.

Pencils, pens and rubbers, too.

Dziecko przesuwa odpowiednie przedmioty i jednocześnie recytuje rymowankę. Ćwiczenie może być większym wyzwaniem, jeśli będziecie mierzyć czas rymowania stoperem. Powinny liczyć się jednak tylko poprawnie mówione rymowanki!

SONGS & CHANTS

Piosenki i rymowanki

Wspólnie zaśpiewajcie piosenki z rozdziału *Hello!*, których dziecko nauczyło się na lekcji. Wszystkie piosenki nagrane są na płycie CD/kasecie magnetofonowej „*English Adventure 1 Piosenki*”.

CD: Nagranie 2

Say hello, hello
Say hello, hello
Say hello, hello
Hello everyone
(*pierwszą zwrotkę nagrano dwukrotnie*)

Hello, hello, hello, hello
Hello, hello, hello
Say hello, hello
Say hello, hello
Say hello, hello
Hello everyone
Hello!

CD: Nagranie 3

Say goodbye, goodbye
Say goodbye, goodbye
Say goodbye, goodbye
Goodbye everyone
(*pierwszą zwrotkę nagrano dwukrotnie*)

Goodbye, goodbye,
goodbye, goodbye
Goodbye, goodbye, goodbye
Say goodbye, goodbye
Say goodbye, goodbye
Say goodbye, goodbye
Goodbye everyone
Goodbye!

CD: Nagranie 4

Red, green, yellow, blue
Red, green, yellow, blue
Pencils, pens and rubbers too.
Pencils, pens and rubbers too.
(*rymowankę nagrano trzykrotnie*)

1 My face

Rozdział 1 – Moja twarz

Lekcje 1-6

MAGICZNE SŁOWO

Magiczne słowo w tym rozdziale to *eyes* (oczy), a temat przewodni to części twarzy.

BOHATEROWIE

Historijka w tym rozdziale oparta jest na filmie Disneya/Pixara *Toy Story 2*. Bohaterami historijki są: *Mr Potato Head* (Pan Bulwa), kowboj *Woody* (Chudy) i pasterka *Bo Peep* (Bou).

HISTORYJKA (podręcznik strona 8)

Pan Bulwa, Chudy i Bou są na spacerze na wsi. Pan Bulwa jest smutny, ponieważ zgubił swoje ucho i nos. Chudy znajduje ucho Pana Bulwy i podnosi je. Następnie Bo znajduje nos i daje go Panu Bulwie, który jest bardzo szczęśliwy, że ma z powrotem wszystkie części twarzy. Nagle Pan Bulwa kicha i ponownie gubi części twarzy. Jest smutny, że będzie musiał ich znowu szukać.

SŁOWNICTWO

Nowe słowa i wyrażenia prezentowane oraz ćwiczone na lekcjach:

Części twarzy	<i>face</i> <i>eyes</i> <i>ears</i> <i>mouth</i> <i>nose</i> <i>hair</i>	twarz oczy uszy usta nos włosy
Liczby	<i>one</i> <i>two</i> <i>three</i> <i>four</i> <i>five</i>	jeden dwa trzy cztery pięć
Kolory	<i>purple</i> <i>pink</i> <i>orange</i> <i>brown</i>	fioletowy różowy pomarańczowy brązowy
Słowa	<i>sad</i> <i>happy</i> <i>big</i> <i>small</i> <i>yes</i> <i>no</i>	smutny szczęśliwy duży mały tak nie

POBAWMY SIĘ RAZEM!

Rodzice – dziecko – zabawki

Zabawa: Przyjmij wyzwanie

Dziecko będzie mówiło wyrazy określające poszczególne części twarzy, a rodzic wskazuje odpowiednią część swojej twarzy. Powtarzajcie ćwiczenie w coraz szybszym tempie.

Słowniczek obrazkowy (podręcznik strona 79)

Pokazuj obrazki ilustrujące poszczególne części twarzy i proś dziecko, aby podało po angielsku odpowiadające im wyrazy. Następnie przygotuj mały kartonik. Zakrywaj nim wybrany obrazek i sprawdź, czy dziecko zapamiętało, co kryje się pod kartonikiem, podając odpowiednie angielskie słowo.

Zabawki też mają twarze!

Poproś dziecko o wybranie kilku zabawek i opisanie twarzy jednej z nich. Powiedz dziecku, żeby udawało, że jest tą zabawką (np. misiem). (*Look at my brown eyes (my black nose; my small ears)*. Zadaniem rodzica jest odgadnąć, która zabawka jest opisywana przez dziecko.

SONGS & CHANTS

Piosenki i rymowanki

Wspólnie zaśpiewajcie piosenki z rozdziału *My face*, których dziecko nauczyło się na lekcji. Wszystkie piosenki nagrane są na płycie CD/kasecie magnetofonowej „*English Adventure 1 Piosenki*”.

CD: Nagranie 5

My eyes.
My ears.
My nose.
This is my face.
This is my face.
(*nagrano dwukrotnie*)
My eyes.
My eyes.
My ears.
My ears.
My mouth.
My mouth.
My nose.
My nose.
This is my face.
This is my face.

CD: Nagranie 6

Everything's great.
We're happy today!
Happy today! Happy today!
Everything's great.
We're very happy!
Hooray! Hooray! Hooray! Hooray!
Everything's bad.
We're sad today! Sad today! Sad today!
Everything's bad.
We're very sad!
Boo-hoo! Boo-hoo! Boo-hoo! Boo-hoo!
Hey, hey, hey,
Shake it all away!
Count to three,
Clap with me.
Everything's great.
We're happy today!
Happy today! Happy today!
Everything's great.
We're very happy!
Hooray! Hooray! Hooray! Hooray!
Hooray!

2 Animals

Rozdział 2 – Zwierzęta

Lekcje 1-6

MAGICZNE SŁOWO

Magiczne słowo w tym rozdziale to *zebra* (zebra), a temat przewodni to zwierzęta.

BOHATEROWIE

Historyjka w tym rozdziale oparta jest na filmie Disneya *The Lion King* („Król Lew”). Bohaterami historyjki są: *Simba* (młody Król Lew) i ptak *Zazu* (towarzysz Simby).

HISTORYJKA (podręcznik strona 14)

Simba i Zazu spacerują, kiedy Simba dostrzega w oddali pędzące w ich kierunku zwierzę. Simba pyta Zazu, czy to nosorożec. Zazu odpowiada, że nie. Zwierzę zbliża się, a Simba nadal próbuje odgadnąć, co to jest. Zazu przechwalając się swoimi zdolnościami tropienia zwierząt, przykłada ucho do ziemi i nasłuchuje kroków biegnącego w ich stronę zwierzęcia. Stwierdza, że jest to zebra i wtedy rozpędzone zwierzę wpada na niego. Okazuje się, że jednak jest to nosorożec.

SŁOWNICTWO

Nowe słowa i wyrażenia prezentowane oraz ćwiczone na lekcjach:

Zwierzęta	<i>bird</i> <i>elephant</i> <i>lion</i> <i>zebra</i> <i>giraffe</i> <i>hippo</i> <i>rhino</i>	ptak słoń lew zebra żyrafa hipopotam nosorożec
Kolory	<i>grey</i> <i>black</i> <i>white</i>	szary czarny biały
Liczby	<i>six</i> <i>seven</i> <i>eight</i> <i>nine</i> <i>ten</i>	sześć siedem osiem dziewięć dziesięć
Zwrot	<i>It's a (bird).</i>	To jest (ptak).

POBAWMY SIĘ RAZEM!

Rodzice – dziecko – zabawki

Zgadywanka: Od fragmentu do całości (podręcznik str. 11)

Przygotuj dużą kartkę papieru (taką, by przykryła stronę podręcznika) z wyciętym na środku niewielkim otworem. Zakryj dowolne zwierzę w taki sposób, by dziecko zobaczyło tylko fragment rysunku i na tej podstawie odgadło nazwę zwierzęcia, np. *It's a rhino*.

Wyrazy „połknięte” przez zwierzęta

Otwórzcie podręcznik na stronie 13. Zakryj wszystkie obrazki i skoncentruj uwagę dziecka na wyrazach. (Możesz przygotować do tego celu kartkę z otworem.) Poproś dziecko o odczytanie wyrazów, naśladowanie głosu zwierzęcia i jego naszkicowanie na osobnej kartce. W tym czasie przygotuj kartki z napisanymi słowami oznaczającymi rysowane przez dziecko zwierzęta. (Samodzielne napisanie słów, byłoby dla dziecka na tym etapie niepotrzebnym wyzwaniem.) Poproś dziecko o wklejenie słów obok rysunków odpowiednich zwierząt. Możecie następnie przygotować z rysunków obrazki do powieszenia w pokoju dziecka lub umieścić je w teczce (*portfolio*).

Zgadywanka: Ulubione zwierzęta

Rodzic wybiera swoje ulubione zwierzę z rozdziału 2. Dziecko próbuje odgadnąć, zadając pytania, np. *A lion? A giraffe?* Poproś dziecko o wybranie jednego zwierzęcia ze strony 79 (słowniczek obrazkowy) oraz opisanie go, np. *It's big. It's brown and orange.* Zadaniem rodzica jest odgadnięcie, które to zwierzę.

Gra planszowa (podręcznik strona 17)

Przygotujcie pionki oraz kartonik do gry, napiszcie liczbę 1 po jednej stronie i 2 po drugiej stronie. Na zmianę podrzucajcie kartonik. Przesuwajcie swój pionek o jedno lub dwa pola w zależności od liczby, jaka wypadła podczas podrzucania kartonika. Jeśli pionek stanie na polu z rysunkiem zwierzęcia, liczby lub koloru, trzeba nazwać je po angielsku. Jeśli odpowiedź jest prawidłowa pionek pozostaje na danym polu, jeśli nie, wraca na pole startu.

SONGS & CHANTS

Piosenki i rymowanki

Wspólnie zaśpiewajcie piosenki z rozdziału *Animals*, których dziecko nauczyło się na lekcji. Wszystkie piosenki nagrane są na płycie CD/kasecie magnetofonowej „*English Adventure 1 Piosenki*”.

CD: Nagranie 7

(*Refren*)
Listen to the animals,
The animals, the animals!
Listen to the animals,
The animals, the animals!
Listen! (odgłos lwa)
It's a lion. A lion.
Listen! (odgłos słonia)
It's an elephant. An elephant.
(*Refren powtórzone*)
Listen! (odgłos żyrafy)
It's a giraffe. A giraffe.
Listen! (odgłos zebry)
It's a zebra. A zebra.
(*Refren powtórzone*)

CD: Nagranie 8

It isn't purple. It isn't green.
It's yellow and brown.
What is it? What is it? What is it?
It's a giraffe!
It isn't pink. It isn't red.
It's black and white.
What is it? What is it? What is it?
It's a zebra!
It isn't orange. It isn't blue.
It's grey, all grey.
What is it? What is it? What is it?
It's a rhino!

WIDEO/DVD

Wspólnie z dzieckiem obejrzyj nagranie na kasecie wideo/płycie DVD *English Adventure 1* – odcinek 1.

3 My toys

Rozdział 3 – Moje zabawki

Lekcje 1-6

MAGICZNE SŁOWO

Magiczne słowo w tym rozdziale to *kite* (latawiec), a temat przewodni to zabawki.

BOHATEROWIE

Historyjka w tym rozdziale oparta jest na filmie Disneya *Lilo and Stitch* („Lilo i Stitch”). Bohaterką historyjki jest hawajska dziewczynka o imieniu Lilo, jej siostra Nani, jej domowe zwierzątko Stitch, który przybył z kosmosu oraz Pleakley (chuda postać z jednym okiem) i Jumba (potężna postać), którzy chcą zabrać Stitcha z powrotem.

HISTORYJKA (podręcznik strona 22)

Akcja historyjki rozgrywa się w czasie Świąt Bożego Narodzenia. Lilo, Nani i Stitch otwierają prezenty. Pleakley jest przebrany za Świętego Mikołaja i prosi Lilo, żeby najpierw otworzyła prezent od niego. Lilo pyta Pleakleya, jak wygląda ten prezent. W końcu Lilo znajduje duży kwadratowy prezent i otwiera go. Jest zachwycona, widząc ogromny samochód zabawkę, w którym może jeździć w środku. W tym momencie Stitch pojawia się w swoim prezencie – latającym statku kosmicznym.

SŁOWNICTWO

Nowe słowa i wyrażenia prezentowane oraz ćwiczone na lekcjach:

Zabawki	<i>boat</i> <i>ball</i> <i>kite</i> <i>teddy bear</i> <i>doll</i> <i>yo-yo</i> <i>car</i> <i>train</i>	łódka piłka latawiec miś lalka jo-jo samochód pociąg
Liczby	<i>eleven</i> <i>twelve</i> <i>thirteen</i> <i>fourteen</i> <i>fifteen</i>	jedenaście dwanaście trzydzieści czternaście piętnaście
Figury geometryczne	<i>circle</i> <i>square</i> <i>triangle</i> <i>rectangle</i>	koło kwadrat trójkąt prostokąt

POBAWMY SIĘ RAZEM!

Rodzice – dziecko – zabawki

My toys

Poproś dziecko, aby poukładało wybrane zabawki w grupy, np. samochody, misie, lalki, piłki. Dziecko liczy swoje zabawki, zapisuje liczbę i przedstawia rodzicowi „raport”: *How many cars? – 2, How many teddy bears? – 3* itd.

Klaskanki zgadywanki

Wspólnie z dzieckiem klaszcz i licz klaśnięcia (tylko do 15). Następnie poproś dziecko, aby powiedziało po angielsku liczbę, a Twoim zadaniem będzie zaklaskać odpowiednią liczbę razy. Następnie zamieńcie się rolami. Można też klaskać i cicho liczyć klaśnięcia – czy macie taki sam wynik?

Gra w klasy (podręcznik strona 19)

Wybierz jedną z liczb na planszy. Poproś dziecko, by przeskoczyło palcem na dany kwadrat i nazwało znajdującą się tam zabawkę, np. *Eleven. It's a boat*. Jeśli dziecko nie popełni błędu, mówi wyższą liczbę. Jeśli popełni błąd, zamieniacie się rolami. Wygrywa osoba, która pierwsza dojdzie do pola z liczbą 15.

Figury geometryczne wokół nas!

Zabierz dziecko na wycieczkę po domu, mieszkaniu, ogrodzie lub parku. Idąc, szukajcie figur geometrycznych ukrytych w różnych przedmiotach oraz kształtach, np. drzwi szafy to prostokąt, lustro w łazience to okrąg. Idąc opisujcie figury po angielsku, np. *It's a rectangle. It's a circle*. Zabawa może być konkursem. Osoba, która znajdzie więcej przedmiotów i poprawnie określi figurę, zdobywa więcej punktów i wygrywa.

Geometryczny świat

Przygotuj razem z dzieckiem dużo kolorowych papierowych figur geometrycznych. Po kolei wybierajcie po jednej figurze i układajcie obrazki, np. krajobraz, potwory, roboty itd. Policzcie, ile i jakie figury stworzyły Wasz obrazek, np. *Three yellow circles, two green squares* itd.

SONGS & CHANTS

Piosenki i rymowanki

Wspólnie zaśpiewajcie piosenki z rozdziału *My toys*, których dziecko nauczyło się na lekcji. Wszystkie piosenki nagrane są na płycie CD/ kasecie magnetofonowej „*English Adventure 1 Piosenki*”.

CD: Nagranie 9

Toys, toys, toys.
Come and look at my toys.
A doll and a ball.
A kite and a boat.
A car and a train!
Toys, toys, toys.
Come and look at my toys.

CD: Nagranie 10

(Refren x2)
Take a shape and make a picture.
Make a picture, take a shape.
A square. A big brown square.
A square. Big and brown.
(Refren x2)
Circles. Small pink circles.
Circles. Small and pink.
(Refren x2)
A rectangle. An orange rectangle.
A rectangle. Orange and big.
(Refren x2)
A triangle. A yellow triangle.
A triangle. Yellow and small.
(Refren x2)
Rectangles, squares, circles, triangles.
What is it? It's a train!

4 Food

Rozdział 4 – Jedzenie

Lekcje 1-6

MAGICZNE SŁOWO

Magiczne słowo w tym rozdziale to *chicken* (kurczak), a temat przewodni to produkty spożywcze.

BOHATEROWIE

Historyjka w tym rozdziale oparta jest na filmie Disneya *Lady and The Tramp II* („Zakochany kundel II: przygody Chapsa”). Bohaterowie historyjki to szczeniak *Scamp* (w polskiej wersji filmu Chaps), jego przyjaciółka *Angel* (w polskiej wersji filmu Lily) oraz *Buster* (przywódca psów podwórkowych).

HISTORYJKA (podręcznik strona 28)

Scamp oraz psy podwórkowe zauważyły koc piknikowy oraz leżące na nim kurczaka. Scamp bierze nogę kurczaka. Angel oferuje Busterowi miskę wody, który mówi, że nie lubi wody, ale lubi kurczaka. Buster gniewa się na Scampa, że ten wziął nogę i próbuje mu ją odebrać. W końcu Busterowi udaje się przechwycić nogę, ale traci równowagę i wpada do rzeki. Buster jest niezadowolony, ponieważ nie lubi wody.

SŁOWNICTWO

Nowe słowa i wyrażenia prezentowane oraz ćwiczone na lekcjach:

Produkty spożywcze	<i>bread</i> <i>chicken</i> <i>cheese</i> <i>spaghetti</i> <i>pizza</i> <i>water</i> <i>meat</i> <i>sandwiches</i> <i>apple</i> <i>banana</i> <i>pear</i> <i>egg</i> <i>cake</i> <i>milk</i>	chleb kurczak ser spagetti pizza woda mięso kanapki jabłko banan gruszka jajko ciasto mleko
Zwroty	<i>I like (milk).</i> <i>I don't like (cake).</i> <i>My favourite food is (pizza).</i>	Ja lubię (mleko). Ja nie lubię (ciasta). Moje ulubione jedzenie to (pizza).

POBAWMY SIĘ RAZEM!

Rodzice – dziecko – zabawki

Ranking produktów spożywczych (podręcznik strona 25)

Poproś dziecko, aby przerysowało produkty spożywcze (podręcznik strona 25) w kolejności od najmniej do najbardziej ulubionego. Następnie dziecko nazywa produkty i określa swoje preferencje, np. *I like pizza. I don't like chicken.*

Gra: Bingo!

Poproś dziecko, aby narysowało pięć produktów spożywczych. Następnie wymieniaj nazwy znanych dziecku po angielsku produktów. Gdy dziecko usłyszy nazwę produktu, który znajduje się na jego/jej kartce, skreśla odpowiedni rysunek. Gdy dziecko skreśli wszystkie rysunki, krzyczy: *Bingo!*. Dla utrwalenia poproś dziecko, aby podało nazwy skreślonych przedmiotów. Następnie zamieńcie się rolami.

Menu dla całej rodziny

Poproś dziecko, aby opracowało menu dla całej rodziny i narysowało na bardzo dużej kartce produkty dla wszystkich w rodzinie. Przygotuj małe karteczki w napisanymi wyrazami (wykorzystaj tylko wyrazy prezentowane w rozdziale 4) i poproś dziecko o przyklejenie ich w odpowiednich miejscach rysunku.

SONGS & CHANTS

Piosenki i rymowanki

Wspólnie zaśpiewajcie piosenki z rozdziału *Food*, których dziecko nauczyło się na lekcji. Wszystkie piosenki nagrane są na płycie CD/ kasecie magnetofonowej „*English Adventure 1 Piosenki*”.

CD: Nagranie 11

Do you like chicken?
Do you like cheese?
Yes! Yummy! Yummy!
Yes! Oh yum!
Yes! Yummy! Yummy!
Yes! Oh yum!

Do you like spaghetti?
Do you like pizza?
Yes! Yummy! Yummy!
Yes! Oh yum!
Yes! Yummy! Yummy!
Yes! Oh yum!

Do you like water?
Do you like bread?
Yes! Yummy! Yummy!
Yes! Oh yum!
Yes! Yummy! Yummy!
Yes! Oh yum!

CD: Nagranie 12

I like apples
I like pears
But I don't like bread
No I don't like bread.
No, no, no, no, no.
Whoa...

I like milk
I like cake
But I don't like eggs.
No I don't like eggs.
No, no, no, no, no.
Whoa...

I like spaghetti
I like meat
But I don't like sandwiches
No I don't like sandwiches.
No, no, no, no, no.
Whoa...

But chicken is my favourite treat
Yes, chicken is my favourite treat
Chicken is my favourite treat
Yes, chicken is my favourite treat
Oh yeah
Chicken is my favourite treat
Yes, chicken is my favourite treat
Oh yeah

WIDEO/DVD

Wspólnie z dzieckiem obejrzyj nagranie na kasecie wideo/płycie DVD *English Adventure 1* – odcinek 2.

5 My body

Rozdział 5 – Moje ciało

Lekcje 1-6

MAGICZNE SŁOWO

Magiczne słowo w tym rozdziale to *hands* (dłonie), a temat przewodni to części ciała.

BOHATEROWIE

Historyjka w tym rozdziale oparta jest na filmie Disneya *Aladdin* („Aladyn”). Bohaterami historyjki są: *Aladdin* (Aladyn), księżniczka *Jasmine* (Dżasmina) i czarodziej *Genie* (Dżin).

HISTORYJKA (podręcznik strona 36)

Dżin robi sobie ogromną kanapkę w pałacowej kuchni. Aladyn i Dżasmina są zdziwieni, że Dżin wyczarował sobie sześć rąk, aby móc szybciej przygotować kanapkę. Kanapka jest tak duża, że Dżin musi wyczarować sobie dodatkowe palce, żeby móc ją utrzymać. Kiedy Dżin zjada kanapkę Aladyn i Dżasmina śmieją się. Dżin ma tylko jeden brzuch, ale robi się on bardzo duży po zjedzeniu tak wielkiej kanapki.

SŁOWNICTWO

Nowe słowa i wyrażenia prezentowane oraz ćwiczone na lekcjach:

Części ciała	<i>body</i> <i>feet</i> <i>head</i> <i>hands</i> <i>arms</i> <i>legs</i> <i>tummy</i> <i>fingers</i> <i>toes</i>	ciało stopy głowa dłonie ramiona nogi brzuszek palce u rąk palce u stóp
Zwroty	<i>Wat colour is it?</i> <i>I've got ...</i>	Jakiego to jest koloru? Ja mam ...

POBAWMY SIĘ RAZEM!

Rodzice – dziecko – zabawki

Potwory i potworki

Poproś dziecko o narysowanie dużego kolorowego potwora. W tym czasie narysuj swojego potwora oraz przygotuj kartki z wyrazami do czytania (podręcznik strona 33). Razem przygotujcie plakat z potworami i listą wyrazów przyklejoną w kolumnie na środku plakatu. Następnie poproś dziecko o odczytanie wyrazów i połączenie kreską wyrazów i odpowiednich części ciała potworów.

Słowniczek obrazkowy (podręcznik strona 79-80)

Poproś dziecko, aby popatrzyło na obrazki, odnalazło i nazwało wszystkie obrazki związane z częściami ciała, np. *It's a head*. Następnie dziecko zakrywa małym kartonikiem wybrane przez siebie obrazki i sprawdza, czy rodzic zapamiętał, co kryje się pod kartonikiem. Zamieńcie się rolami.

Słowa dla potwora

Poproś dziecko, aby narysowało lub wykleiło z gazet głodnego potwora z dużym pustym brzuchem. Następnie dziecko wybiera wyrazy, które potwór chętnie by zjadł. Napisz te wyrazy na karteczkach. Dziecko najpierw ilustruje napisane przez rodzica wyrazy, a następnie „karmi” nimi potwora, czyli wkleja je do pustego brzucha. Dla utrwalenia poproś dziecko, aby odczytało, czym nakarmiło potwora.

SONGS & CHANTS

Piosenki i rymowanki

Wspólnie zaśpiewajcie piosenki z rozdziału *My body*, których dziecko nauczyło się na lekcji. Wszystkie piosenki nagrane są na płycie CD/ kasecie magnetofonowej „*English Adventure 1 Piosenki*”.

CD: Nagranie 13

I've got a head, a big big head
I've got two arms and two hands
I've got two legs and two feet
And I've got a tummy, a big big tummy
Arms, legs, head and tummy
Arms, legs, head and tummy
(*rymowankę nagrano dwukrotnie*)

CD: Nagranie 14

(*Refren*) Magic carpet, magic carpet
High up in the sky
Magic carpet, magic carpet
High up in the sky

Can you see the animals?
Elephants and lions
Can you see the animals?
We're flying so high!

(*Refren*)

Can you see the animals?
Rhinos and giraffes
Can you see the animals?
We're flying so high!

(*Refren*)

Can you see the animals?
Hippos and zebras too.
Can you see the animals?
We're flying so high!

(*Refren*)

6 My house

Rozdział 6 – Mój dom

Lekcje 1-6

MAGICZNE SŁOWO

Magiczne słowo w tym rozdziale to *window* (okno), a temat przewodni to pomieszczenia i wyposażenie w domu.

BOHATEROWIE

Historyjka w tym rozdziale oparta jest na filmie Disneya *Beauty and the Beast* („Piękna i Bestia”). Bohaterami tej historyjki są: Bella (Piękna) i Bestia.

HISTORYJKA (podręcznik strona 42)

Bestia i Piękna mają zamiar zjeść obiad, ale Bella stwierdza, że jej krzesło uciekło z jadalni. Szuka go w salonie i w kuchni. W końcu łapie je, kiedy próbuje ono wspiąć się po schodach. Kiedy Bestia i Piękna wracają do jadalni z jej krzesłem, okazuje się, że krzesło Bestii również uciekło. Bestia jest niezadowolony.

SŁOWNICTWO

Nowe słowa i wyrażenia prezentowane oraz ćwiczone na lekcjach:

Słowa związane z domem	<i>house</i> <i>door</i> <i>window</i> <i>garden</i> <i>table</i> <i>chair</i> <i>bathroom</i> <i>bedroom</i> <i>kitchen</i> <i>living room</i>	dom drzwi okno ogród stół krzesło łazienka sypialnia kuchnia salon
Zwrot	<i>It's in the ...</i>	To jest w ...

POBAWMY SIĘ RAZEM!

Rodzice – dziecko – zabawki

Zabawa: Pantomima

Poproś dziecko, by nauczyło Cię gestów rymowanki: *I love my house*. Bawcie się razem, wykonując odpowiednie gesty i recytując rymowankę.

Zabawa: Wycieczka po domu/mieszkanu

Poproś dziecko, by policzyło wszystkie drzwi, okna, stoły oraz krzesła w domu/mieszkanu: *How many doors? (windows, tables, chairs)*.

Zabawa w chowanego

Ukryj ulubione zabawki w różnych pomieszczeniach mieszkania/domu. Zadaniem dziecka jest je odnaleźć, zadając pytania, np. *Is it in the kitchen?* Wytrwałość w zadawaniu pytań można według uznania wynagrodzić smakołykiem.

Zamek dla misia/lalki

Poproś dziecko, aby zaprojektowało i narysowało wspaniały zamek dla ulubionego stwora/pluszaka/lalki. Przygotuj kartki z nazwami pomieszczeń. Poproś dziecko o przyklejenie karteczek w odpowiednim miejscu w zamku.



SONGS & CHANTS

Piosenki i rymowanki

Wspólnie zaśpiewajcie piosenki z rozdziału *My house*, których dziecko nauczyło się na lekcji. Wszystkie piosenki nagrane są na płycie CD/ kasecie magnetofonowej „*English Adventure 1 Piosenki*”.

CD: Nagranie 15

I love my house.
It's got a big door,
And big windows
And a big garden
With a table and a chair
(rymowankę nagrano dwukrotnie)

CD: Nagranie 16

Where's my book?
Where's my book?
My big blue book?
Is it in the living room?
No, no, no!
Is it in the bedroom?
Yes, yes, yes
It's in the bedroom
Where's my book?
Where's my book?
My small red book?
Is it in the bedroom?
No, no, no
Is it in the living room?
Yes, yes, yes
It's in the living room



WIDEO/DVD

Wspólnie z dzieckiem obejrzyj nagranie na kasecie wideo/płycie DVD *English Adventure 1 – odcinek 3*.

7 My clothes

Rozdział 7 – Moje ubrania

Lekcje 1-6

MAGICZNE SŁOWO

Magiczne słowo w tym rozdziale to *hat* (kapelusz), a temat przewodni to ubrania.

BOHATEROWIE

Historyjka w tym rozdziale oparta jest na filmie Disneya *Peter Pan* („Piotruś Pan”). Bohaterami historyjki są: *Peter Pan* (Piotruś Pan), *Wendy*, *John* i *Capitan Hook* (Kapitan Hak).

HISTORYJKA (podręcznik strona 50)

Wendy i John są w domu Piotrusia Pana w Nibylandii. Z niepokojem patrzą na zbliżającą się w ich kierunku tajemniczą postać, która ma na sobie duży czarny kapelusz i długi czerwony płaszcz. Są przekonani, że to Kapitan Hak i szykują się do ucieczki. Wtedy tajemnicza postać zdejmuje przebranie i okazuje się, że to Piotruś Pan miał na sobie ubranie Kapitana Haka. Wendy gniewa się na Piotrusia za ten żart, a Kapitan Hook jest jeszcze bardziej zagniewany, kiedy odkrywa, że jego ubranie zniknęło.

SŁOWNICTWO

Nowe słowa i wyrażenia prezentowane oraz ćwiczone na lekcjach:

Ubrania	<i>hat</i> <i>trousers</i> <i>T-shirt</i> <i>shoes</i> <i>skirt</i> <i>dress</i> <i>coat</i> <i>sweater</i>	kapelusz spodnie podkoszulek buty spódnica sukienka płaszcz sweter
Zwroty	<i>He's a pirate.</i> <i>I'm wearing</i> <i>(a hat).</i>	On jest piratem. Mam na sobie (kapelusz).

POBAWMY SIĘ RAZEM!

Rodzice – dziecko – zabawki

Rewia mody – kapelusz marzeń

Przeglądaj razem z dzieckiem kolorowe czasopisma. Zakreślajcie ubrania, które dziecko potrafi nazwać po angielsku. Poproś dziecko, by zaprojektowało z powycinanych ilustracji oraz skrawków różnych materiałów kapelusz marzeń dla ulubionego pluszaka lub lalki.

Zabawa: Wielkie pranie

Poproś dziecko o narysowanie i pokolorowanie wszystkich swoich ulubionych ubrań na linie do suszenia bielizny. Następnie poproś dziecko, aby po kolei odszukiwało w Rozdziale 7 wyrazy opisujące narysowane ubrania. Wpisz ten wyraz na małą kartkę. Po odnalezieniu wszystkich wyrazów poproś dziecko o przyklejenie ich w odpowiednim miejscu na linie.

Zabawa: Remanent w szafie

Zróbcie mały przegląd ubrań w szafie rodziców i dziecka. Dziecko otrzymuje jeden punkt za każde opisane po angielsku ubranie, np. *It's red dress. It's a black and orange T-shirt.* Pochwal dziecko za każdy poprawny opis.

SONGS & CHANTS

Piosenki i rymowanki

Wspólnie zaśpiewajcie piosenki z rozdziału *My clothes*, których dziecko nauczyło się na lekcji. Wszystkie piosenki nagrane są na płycie CD/ kasecie magnetofonowej „*English Adventure 1 Piosenki*”.

CD: Nagranie 17

(Refren) Yo-ho-ho!
Join the pirates.
Yo-ho-ho!
Join the pirates.

Put on your hat.
Put on your T-shirt.
Put on your trousers.
Put on your shoes.
(refren nagrano dwukrotnie)

Put on your hat.
Put on your T-shirt.
Put on your trousers.
Put on your shoes.
(refren nagrano dwukrotnie)

Put on your hat.
Put on your T-shirt.
Put on your trousers.
Put on your shoes.
(Refren)

CD: Nagranie 18

I'm wearing a dress.
A blue dress.
And I'm wearing shoes.
Blue shoes.
Help! Help! I'm Wendy.

I'm wearing a hat.
A big black hat.
I'm wearing a coat.
A red coat.
Yo-ho-ho! I'm a pirate.

I'm wearing a dress.
A green dress.
And I'm wearing shoes.
Small green shoes.
Twinkle-twinkle! I'm a fairy.

8 My party

Rozdział 8 – Moje przyjęcie

Lekcje 1-6

MAGICZNE SŁOWO

Magiczne słowo w tym rozdziale to *dog* (pies), a temat przewodni to przyjęcie.

BOHATEROWIE

Historyjka w tym rozdziale oparta jest na filmie Disneya *Cinderella* („Kopciuszek”). Bohaterką historyjki jest *Cinderella* (Kopciuszek), jej przyrodnie siostry oraz kot *Lucifer* (Lucyfer).

HISTORYJKA (podręcznik strona 56)

Kopciuszek jest w kuchni i szykuje duży tort urodzinowy dla swoich brzydkich sióstr. Nie widzi, że z tyłu za nią Lucyfer goni mysz. Siostry wołają Kopciuszka do jadalni. Są niezadowolone, ponieważ nie smakują im kanapki, które przygotowała dla nich Kopciuszek i chcą, żeby pospieszyła się z robieniem tortu. Kopciuszek przynosi siostrom tort pod przykryciem. W tle widzimy, jak Lucyfer szuka zgubionej myszy. Siostry podnoszą przykrywkę i ku swojemu przerażeniu znajdują mysz, która ukryta się tam wcześniej i już zdążyła zjeść pół tortu. Siostry boją się myszy i wyrzucają tort do góry w powietrze. Tort ląduje na głowie macochy.

SŁOWNICTWO

Nowe słowa i wyrażenia prezentowane oraz ćwiczone na lekcjach:

Zwierzęta	<i>cat</i> <i>dog</i> <i>rabbit</i> <i>horse</i> <i>mouse</i> <i>duck</i> <i>bird</i> <i>fish</i>	kot pies królik koń mysz kaczka ptak ryba
-----------	--	--

POBAWMY SIĘ RAZEM!

Rodzice – dziecko – zabawki

Zaprojektuj kostium na przyjęcie

Przygotuj śmieszne zaproszenie dla dziecka na bal do Księcia. Poproś dziecko, aby zaprojektowało dla siebie kostium na bal. Dziecko przygotowuje i koloruje rysunek oraz przedstawia jego opis po angielsku, np. *It's a green hat, a white dress* itd.

Gra: Czego brakuje?

Przygotuj grupę przedmiotów (obrazków lub zabawek) reprezentującą kategorie prezentowane w podręczniku, czyli zabawki, zwierzęta, ubrania, produkty spożywcze, części ciała. Poproś dziecko, aby obejrzało i zapamiętało te przedmioty. Następnie przykryj je obrusem i ukradkiem wyjmij jeden przedmiot. Odkryj obrus i zapytaj dziecko, czego brakuje: *What's missing?*

Zabawa: Kategorie

Poproś dziecko, aby naszkicowało cztery duże przedmioty przedstawiające kategorie, np. zwierzęta – duży kot, zabawki – latawiec, produkty spożywcze – jabłko, ubrania – T shirt. Następnie po kolei, dziecko i rodzic dorysowują inne małe rysunki pasujące do danej kategorii. Po narysowaniu należy nazwać przedstawioną rzecz po angielsku, np. *It's a hippo.*

Ukryte słowa

Przygotuj małą kartkę, którą kolejno będziesz zakrywać wyrazy zapisane na stronach podręcznika. Poproś dziecko o nazwanie poszczególnych elementów ilustracji. Odkrywając wyraz dziecko sprawdza poprawność swojej odpowiedzi.

SONGS & CHANTS

Piosenki i rymowanki

Wspólnie zaśpiewajcie piosenki z rozdziału *My party*, których dziecko nauczyło się na lekcji. Wszystkie piosenki nagrane są na płycie CD/ kasecie magnetofonowej „*English Adventure 1 Piosenki*”..

CD: Nagranie 19

I've got a dog.
And I've got a cat.
A dog and a cat.
A cat and a dog.
I've got a bird.
And I've got a duck.
A bird and a duck.
A duck and a bird.
I've got a mouse.
And I've got a rabbit.
A mouse and a rabbit.
A rabbit and a mouse.

CD: Nagranie 20

(*Refren*) A party! A party!
Hooray! Hooray!
A party! A party!
There's a party today!
(*refren nagrano dwukrotnie*)
There's a mouse in a boat
And a mouse with a ball
A mouse with a kite
And there's lots of fun.
(*refren nagrano dwukrotnie*)
There are apples and pears
And sandwiches too
Some bread and cheese
For me and for you.
(*refren nagrano trzykrotnie*)

WIDEO/DVD

Wspólnie z dzieckiem obejrzyj nagranie na kasecie wideo/płycie DVD *English Adventure 1* – odcinek 4.

ŚWIĘTA I INNE UROCZYSTOŚCI

Różne zwyczaje – kształtowanie świadomości kulturowej dziecka

Nauka języka angielskiego staje się stopniowo przygodą z inną kulturą. Nie dotyczy ona tylko obrzędów i zwyczajów w czasie Świąt Wielkanocy lub Bożego Narodzenia, ale również codziennych zachowań ludzi. Na lekcjach dzieci poznają podstawowe słowa i rozmawiają z nauczycielem o popularnych zwyczajach w krajach anglojęzycznych. Bez względu na temat i zakres zwyczajów podkreślamy ich inność i różnorodność, świadomie unikając ich wartościowania, inny nie znaczy lepszy lub gorszy. Chcemy rozwijać w naszych dzieciach otwartość i szacunek dla ludzi z innych krajów, a jednocześnie kształtować świadomość naszych rodzimych zwyczajów.

Halloween

HALLOWEEN

Święto *Halloween* obchodzone jest ostatniego dnia października (31.X). Przygotowuje się wtedy dynie, zwane *Jack O'lantern*. Są one wydrążone w środku i mają wycięte otwory przypominające twarz. Do środka wstawia się świeczkę. Tego dnia dzieci przebierają się za duchy, czarownice, szkielety oraz inne stwory i chodzą od domu do domu, prosząc o słodycze. Mówią wtedy: *Trick or treat*. (Psikus lub poczęstunek.)

SŁOWNICTWO

Nowe słowa i wyrażenia prezentowane oraz ćwiczzone na lekcjach:

Słowa i wyrażenia związane z <i>Halloween</i>	<i>pumpkin</i> <i>witch</i> <i>ghost</i> <i>bat</i> <i>It's Halloween!</i> <i>Happy Halloween!</i>	dynia czarownica duch nietoperz Dzisiaj jest Halloween! Wesołego Halloween!
---	---	--

POBAWMY SIĘ RAZEM!

Rodzice – dziecko – zabawki

Zabawa: Duchy i dynie (wersja zabawy w kółko i krzyżyk)

Przygotujcie odpowiednie plansze, ale zamiast kółka i krzyżyka rysujcie na zmianę ducha lub dynię, mówiąc odpowiednio: *It's a ghost* lub *It's a pumpkin*. Wygrywa ta osoba, która narysuje trzy uprzednio wybrane symbole w pionie, w poziomie lub po skosie.

Zabawa: Zamień punkty na słodycze

Poproś dziecko o narysowanie ilustracji, na której znalazłoby się jak najwięcej elementów związanych z obchodami Halloween, np. nietoperz, czarownica, duch, dynia. Wspólnie policzcie narysowane elementy. Za każdy poprawnie nazwany po angielsku element, dziecko otrzymuje jeden punkt. Dziecko może zdobyć dodatkowe punkty za znalezienie odpowiedniego wyrazu w podręczniku i przepisanie go pod obrazkiem. Po tak wykonanym zadaniu dziecko na pewno zasługuje na nagrodę, np. drobne słodycze w ilości odpowiadającej zdobytych punktom (Policzcie je po angielsku!).

SONGS & CHANTS

Piosenki i rymowanki

Wspólnie zaśpiewajcie piosenki z rozdziału *Halloween*, których dziecko nauczyło się na lekcji. Wszystkie piosenki nagrane są na płycie CD/kasecie magnetofonowej „*English Adventure 1 Piosenki*”.

CD: Nagranie 21

It's Halloween! (zrób straszna minę)
It's Halloween!
I'm a witch (pokaż gestem szpiczasty kapelus)
I'm a cat (pokaż gestem ogon kota)
I'm a ghost (wyciągnij ręce jak duch)
And I'm a bat (udawaj nietoperza)
It's Halloween!
It's Halloween!
I turn around
And I see
An orange pumpkin (narysuj w powietrzu kształt dyni)
Smiling at me, at me (uśmiechnij się)

Christmas

BOŻE NARODZENIE

Święta Bożego Narodzenia w Wielkiej Brytanii obchodzone są od 24 do 26 grudnia. 24 grudnia to Wigilia – *Christmas Eve*. 25 grudnia to *Christmas Day* – pierwszy dzień świąt. 26 grudnia to *Boxing Day* – drugi dzień świąt. W Wigilię dzieci wieszają przy kominku lub przy swoich łóżkach specjalne świąteczne skarpety – *stockings*. Święty Mikołaj przychodzi do dzieci w nocy i wkłada do skarpet prezenty. Dzieci otwierają swoje podarunki w *Christmas Day*, czyli 25 grudnia. Tego dnia cała rodzina je świąteczny obiad. Na obiad podaje się zazwyczaj indyka z pieczonymi ziemniakami i warzywami, a na deser świąteczny pudding – *Christmas pudding*. Przy świątecznym stole rozrywa się *crackers*, czyli duże przedmioty w kształcie cukierka. W środku znajdują się mała zabawka, krótki żart oraz papierowa czapeczka.

SŁOWNICTWO

Nowe słowa i wyrażenia prezentowane oraz ćwiczone na lekcjach:

Słowa i wyrażenia związane ze Świętami Bożego Narodzenia	<i>Christmas tree</i> <i>cracker</i> <i>stocking</i> <i>present</i> <i>bell</i> <i>star</i> <i>pudding</i> <i>turkey</i>	choinka kraker skarpetka na prezenty prezent dzwoneczek gwiazda pudding indyk
--	---	--

POBAWMY SIĘ RAZEM!

Rodzice – dziecko – zabawki

Boże Narodzenie w krajach anglosaskich

Po zakończonej lekcji poproś dziecko, aby na podstawie ilustracji w podręczniku (strona 62) opowiedziało Ci po polsku o zwyczajach bożonarodzeniowych w krajach anglosaskich. Następnie poproś dziecko o wskazanie przedmiotów związanych ze świętami i nazwanie ich po angielsku. Zadaniem rodzica jest policzenie liczby zapamiętanych przez dziecko słów.

Czytanie i rysowanie

Zakryj paskiem papieru ilustracje w podręczniku (strona 63) i poproś o odczytanie wyrazów umieszczonych poniżej oraz narysowanie odpowiednich obrazków.

SONGS & CHANTS

Piosenki i rymowanki

Wspólnie zaśpiewajcie piosenki z rozdziału *Christmas*, których dziecko nauczyło się na lekcji. Wszystkie piosenki nagrane są na płycie CD/kasecie magnetofonowej „*English Adventure 1 Piosenki*”.

CD: Nagranie 22

(Refren)

It's Christmas Day

It's Christmas Day

Happy Christmas

Hooray! Hooray! Hooray!

(refren nagrano dwukrotnie)

I like stockings

I like crackers,

I like Christmas pudding too

(refren nagrano dwukrotnie)

I like presents

I like turkey

I like Christmas pudding too

(refren nagrano dwukrotnie)

Easter

WIELKANOC

Wielkanoc to w Wielkiej Brytanii święto państwowe. Jest to święto chrześcijańskie, ale również powiązane ze świętem nadejścia wiosny. Ludzie z tej okazji wysyłają sobie świąteczne kartki i dają czekoladowe jajka wielkanocne. Popularnym zwyczajem jest też malowanie jajek. Dzieci, zwłaszcza w Stanach Zjednoczonych, wierzą, że jajka wielkanocne przynosi i chowa zajączek wielkanocny. Dzieci w szkole lub ze swoimi rodzinami biorą udział w polowaniu na jajka wielkanocne (*Easter Egg Hunt*).

SŁOWNICTWO

Nowe słowa i wyrażenia prezentowane oraz ćwiczone na lekcjach:

Słowa i wyrażenia związane ze Świętami Wielkanocy	<i>Happy Easter!</i> <i>Easter Egg</i> <i>Easter Bunny</i> <i>basket</i> <i>rabbit</i> <i>horse</i> <i>chick</i> <i>lamb</i> <i>flower</i>	Wesołych Świąt Wielkanocnych! pisanka zajączek wielkanocny koszyk królik koń pisklę jagnię kwiat
---	--	--

POBAWMY SIĘ RAZEM!

Rodzice – dziecko – zabawki

Wyścig: atrybuty wielkanocne

Powiedz dziecku, aby w określonym czasie (np. 5 min) poszukało w domu jak najwięcej rzeczy związanych z Wielkanocą, np. królik-przytulanka. Po przyniesieniu wszystkich rzeczy, zadaniem dziecka jest nazwać przedmioty po angielsku. Po poprawnie wykonanym zadaniu możesz nagrodzić dziecko smakołykiem, np. cukierkiem.

Zgadywanka: Zgadnij, co rysuję

Narysuj niewielką część rzeczy związanej z Wielkanocą. Poproś dziecko, aby spróbowało odgadnąć, co to jest, podając odpowiednie angielskie słowo. Jeśli dziecko ma problemy ze zgadnięciem, rysuj dalej. Zamieńcie się rolami: teraz rysuje dziecko, a zgaduje rodzic.

SONGS & CHANTS

Piosenki i rymowanki

Wspólnie zaśpiewajcie piosenki z rozdziału *Easter*, których dziecko nauczyło się na lekcji. Wszystkie piosenki nagrane są na płycie CD/kasecie magnetofonowej „*English Adventure 1 Piosenki*”.

CD: Nagranie 23

(Refren) It's Easter time! It's Easter time!

Easter time. Easter time.

It's Easter time! It's Easter time!

Happy Easter.

Rabbits and chicks

and baby lambs

Rabbits and chicks

and yellow flowers

(piosenkę nagrano dwukrotnie, na końcu powtórzono refren)

English Adventure 1

OPISY TREŚCI PIOSENEK I RYMOWANEK

Hello!

Pierwsza piosenka w tym rozdziale zatytułowana jest *Hello!* i stanowi miłe powitanie, które wprowadza dzieci w świat języka angielskiego i zaznajamia je z kursem *English Adventure*. Dzieci mogą ją śpiewać na początku każdej lekcji. Kolejna piosenka zatytułowana *Goodbye!* to miłe pożegnanie na zakończenie zajęć. Nagranie 4. na płycie CD „Piosenki” to rymowanka, związana z obrazkiem na stronie 2 podręcznika. W rymowance tej dzieci poznają nazwy kolorów w języku angielskim. Teksty piosenek i rymowanek znajdują się na stronie 4 „Poradnika dla rodziców”.

1 My face

Rozdział 1 – Moja twarz

Rymowanka w tym rozdziale związana jest z obrazkiem na stronie 4 podręcznika i wprowadza nazwy części twarzy w języku angielskim. Bohaterowie rymowanki wskazują różne części swoich twarzy: oczy, uszy, usta i nos. Piosenka w tym rozdziale związana jest z obrazkiem na stronach 6-7 podręcznika i opowiada o dwóch grupach bohaterów, z których jedna jest wesółą, a druga smutną. Dzieci uczą się słów: *happy* (szczęśliwy) i *sad* (smutny). W pierwszej zwrotce piosenki grupa bohaterów wiwatuje i śpiewa o tym, że wszystko idzie wspaniale, a oni są szczęśliwi. W drugiej zwrotce piosenki inna grupa bohaterów śpiewa o tym, że są smutni. Pod koniec piosenki wszyscy razem wiwatują i radośnie śpiewają. Teksty piosenek i rymowanek znajdują się na stronie 5 „Poradnika dla rodziców”.

2 Animals

Rozdział 2 – Zwierzęta

Rymowanka w tym rozdziale związana jest z obrazkiem na stronie 10 podręcznika i wprowadza nazwy zwierząt w języku angielskim: *lion* (lew), *elephant* (stoń), *giraffe* (żyrafa), *zebra* (zebra). Rymowanka zachęca dzieci, aby wstęchały się w odgłosy, jakie wydają zwierzęta. Piosenka w tym rozdziale związana jest z obrazkiem na stronach 12-13 podręcznika, na którym przedstawione są różne zwierzęta. Piosenka opisuje troje zwierząt z obrazka i zachęca słuchających do odgadywania odpowiednich nazw (żyrafa, zebra i nosorożec). Teksty piosenek i rymowanek znajdują się na stronie 6 „Poradnika dla rodziców”.

3 My toys

Rozdział 3 – Moje zabawki

Rymowanka w tym rozdziale związana jest z obrazkiem na stronie 18 podręcznika i utrwała znane dzieciom nazwy zabawek w języku angielskim oraz wprowadza nowe nazwy: *car* (samochód), *kite* (latawiec), *train* (pociąg). Bohaterowie rymowanki zachęcają wszystkich, aby popatrzeli na ich

wspaniałe zabawki. Piosenka w tym rozdziale związana jest z obrazkiem na stronach 20-21 podręcznika i wprowadza nazwy figur geometrycznych: *square* (kwadrat), *circle* (koło), *rectangle* (prostokąt) i *triangle* (trójkąt). Bohaterowie piosenki układają z figur geometrycznych kształt zabawki i zachęcają słuchających, aby odgadli, jaka to zabawka (pociąg). Piosenka opisuje kolor i wielkość każdej figury geometrycznej. Teksty piosenek i rymowanek znajdują się na stronie 7 „Poradnika dla rodziców”.

4 Food

Rozdział 4 – Jedzenie

Rymowanka w tym rozdziale związana jest z obrazkiem na stronie 24 podręcznika. Bohaterowie rymowanki pytają siebie wzajemnie, czy lubią takie produkty spożywcze, jak kurczak, ser, spaghetti i pizza. Piosenka w tym rozdziale związana jest z obrazkiem na stronach 26-27 podręcznika i opowiada o ulubionych potrawach i produktach spożywczych bohaterów piosenki. Teksty piosenek i rymowanek znajdują się na stronie 8 „Poradnika dla rodziców”.

5 My body

Rozdział 5 – Moje ciało

Rymowanka w tym rozdziale związana jest z obrazkiem na stronie 32 podręcznika. Jeden z bohaterów rymowanki opisuje swój wygląd: mówi, że ma dużą głowę, dwie ręce, dwie nogi i duży brzuch. Piosenka w tym rozdziale związana jest z obrazkiem na stronach 34-35 podręcznika i opowiada o zwierzętach, które widzą bohaterowie piosenki: o słoniu, lwie, nosorożcu, żyrafie, hipopotamie i zebrze. Teksty piosenek i rymowanek znajdują się na stronie 9 „Poradnika dla rodziców”.

6 My house

Rozdział 6 – Mój dom

Rymowanka w tym rozdziale związana jest z obrazkiem na stronie 38 podręcznika. Bohaterka rymowanki opisuje swój piękny dom, który ma duże drzwi, duże okna i duży ogród, a w nim stół i krzesło. Piosenka w tym rozdziale związana jest z obrazkiem na stronach 40-41 podręcznika. Bohaterowie piosenki zastanawiają się, gdzie może być ich książka - może w dużym pokoju, a może w sypialni. Teksty piosenek i rymowanek znajdują się na stronie 10 „Poradnika dla rodziców”.

7 My clothes

Rozdział 7 – Moje ubrania

Rymowanka w tym rozdziale związana jest z obrazkiem na stronie 46 podręcznika. W rymowance wymieniane są ubrania, które bohaterowie mają na sobie lub które dopiero zakładają: kapelusz, podkoszulkę, spodnie i buty. Piosenka w tym rozdziale związana jest z obrazkiem na stronach 48-49 podręcznika. Bohaterowie piosenki opisują, w co ubrany jest każdy z nich: w niebieską sukienkę i niebieskie buty, duży czarny kapelusz i czerwony płaszcz, zieloną sukienkę i małe zielone buty. Teksty piosenek i rymowanek znajdują się na stronie 11 „Poradnika dla rodziców”.

8 My party

Rozdział 8 – Moje przyjęcie

Rymowanka w tym rozdziale związana jest z obrazkiem na stronie 52 podręcznika. Bohaterka rymowanki wymienia wszystkie swoje zwierzęta. Piosenka w tym rozdziale związana jest z obrazkiem na stronach 54-55 i opowiada o przyjęciu, jakie zorganizowali bohaterowie. Na przyjęciu wszyscy się dobrze bawią: jedna mysz pływa łódką, inna bawi się piłką, a jeszcze inna puszcza latawca. W piosence wymienione są także produkty spożywcze, jakie znajdują się na pikniku: jabłka, gruszki, chleb i ser. Teksty piosenek i rymowanek znajdują się na stronie 12 „Poradnika dla rodziców”.

Halloween

Halloween

Piosenka w tym rozdziale związana jest z obrazkiem na stronie 60 podręcznika. W piosence wymieniane są elementy związane ze świętem Halloween: *witch* (czarownica), *ghost* (duch), *bat* (nietoperz), *orange pumpkin* (pomarańczowa dynia). Tekst piosenki znajduje się na stronie 13 „Poradnika dla rodziców”.

Christmas

Boże Narodzenie

Piosenka w tym rozdziale związana jest z obrazkiem na stronie 62 podręcznika. W piosence wymieniane są elementy związane ze Świętami Bożego Narodzenia: *stockings* (specjalne świąteczne skarpety, do których Święty Mikołaj wkłada prezenty), *crackers* (bożonarodzeniowe strzelające zabawki z niespodzianką), *Christmas pudding* (pudding świąteczny), *presents* (prezenty), *turkey* (indyk). Tekst piosenki znajduje się na stronie 14 „Poradnika dla rodziców”.

Easter

Wielkanoc

Piosenka w tym rozdziale związana jest z obrazkiem na stronie 64 podręcznika. W piosence wymieniane są elementy związane ze Świętami Wielkiejnocy: *chicks* (pisklęta), *rabbits* (króliki), *baby lambs* (jagnięta). Tekst piosenki znajduje się na stronie 15 „Poradnika dla rodziców”.

Pearson Education Limited
Edinburgh Gate
Harlow
Essex CM20 2JE
England
and Associated Companies throughout the world.
www.longman.com

© Pearson Education Limited 2005
© 2005 Disney Enterprises, Inc.

All rights reserved; no part of this publication may be reproduced, stored in a retrieval system, or transmitted in any form or by any means, electronic, mechanical, photocopying, recording, or otherwise without the prior written permission of the Publishers.

First published 2005

ISBN 14058 20861

Set in Humanist 777 Light PL 9,4 pt and Humanist 777 Blk PL 10,8 pt

Printed in Spain by Mateu Cromo, S.A. Pinto, Madrid

Cover colour work by Ulkutay & Ulkutay

Polish version designed by Pracownia Graficzna M&P Ferenc

Special thanks to prof. dr hab. Maria Mendel for her invaluable comments on the Parents' Guide.

Special thanks to Monika Galbarczyk for proofreading the material and Iwona Dolewska for proofreading the Polish text.